

# Culture du feedback en classe : s'améliorer ensemble

Philipp Anton

**Le feedback à l'école ? Il s'agit souvent d'un simple retour d'informations des enseignant(e)s sur le travail des élèves en classe. Cependant, une culture du feedback solide en classe offre de nombreuses possibilités pour pratiquer l'action démocratique et améliorer la qualité de l'enseignement, tout en faisant participer enseignant(e)s et apprenant(e)s.**

Qu'est-ce que le feedback ? Dans sa définition la plus simple, le feedback est le retour du receveur à l'émetteur, en réaction à un message. Ce retour permet à l'émetteur de savoir si le receveur a bien reçu le message. Un feedback régulier en classe peut bénéficier à tout(e)s les participant(e)s. Pour le mettre en pratique durablement, il faut d'abord écarter les doutes prédominants. La plupart des enseignant(e)s se heurtent à la crainte d'une éventuelle critique ou d'une perte de temps en cours. Dans ces cas, les enseignant(e)s ignorent souvent les avantages du feedback à moyen et long terme.

## L'enseignant(e) n'est pas au centre

Lorsque l'on entend le terme « feedback », on ne pense souvent qu'à un retour unilatéral des enseignant(e)s donné aux élèves. Pour John Hattie, professeur à l'Université de Melbourne, le feedback à l'école va beaucoup plus loin<sup>1</sup>. Dans ses nombreuses études, il distingue, en complément de cette première dimension, entre l'autofeedback, le feedback de l'autre et le feedback des élèves donné aux enseignant(e)s. Son message-clé est le suivant : l'apprentissage est au centre et non pas la personne. Ainsi, le feedback ne doit pas être tourné vers le comportement de certain(e)s élèves ou de l'enseignant(e), mais vers l'évaluation de l'enseignement à responsabilité commune.

La réflexion commune, par exemple sur les processus d'apprentissage, les méthodes vécues et la collaboration en groupe ou en binôme, permet non seulement d'améliorer l'enseignement à long terme, elle favorise également l'autocompréhension et la compréhension des rôles, augmente le sens des responsabilités des élèves et décharge l'enseignant(e). De plus, elle ouvre aux enseignant(e)s et aux élèves des perspectives bénéfiques sur l'enseignement, qu'ils n'auraient pas perçues autrement.

## Une étape importante vers l'éducation à la démocratie

Un feedback régulier contribue de manière notable à l'éducation à la démocratie en

classe. Le feedback permet aux élèves de mieux comprendre l'importance de la liberté d'expression et donne la parole à chacun. Ainsi, même les élèves les plus réservés peuvent participer. Il est également important d'apprendre que tous les avis ne doivent pas forcément être les mêmes, mais que tous les avis ont la même valeur. Dès lors que le feedback est régulièrement mis en pratique, et qu'il ne se limite pas à quelques rares occasions, il contribue grandement au développement de la personnalité. Il offre de l'espace pour l'estime de soi et renforce la motivation et le respect mutuel des élèves. L'implication des élèves se traduit par une meilleure estime de soi et favorise le changement de



Photo: Philipp Anton

## Exemple de la méthode « réticule »

À l'aide de points, les participant(e)s expriment leur évaluation en quatre catégories.

perspective ainsi qu'une attitude constructive face à la critique.

### De nombreuses possibilités d'application

Les possibilités d'application du feedback en classe sont diverses – des retours visuels de quelques secondes aux évaluations détaillées d'unités d'enseignement ou de matières, intégrées sous la forme de questionnaire à la fin d'un trimestre, voire dans plusieurs classes de l'école. Pour cela, le feedback peut être un retour visuel, oral ou écrit, et peut porter sur des questions situationnelles spécifiques, comme la compréhension d'un texte après la lecture lors d'un travail individuel, ou sur des évaluations plus détaillées de contenus, de méthodes et de l'organisation de l'enseignement.

Pour cela, il peut s'avérer utile d'inclure les élèves dans la préparation, la réalisation et l'évaluation des différentes méthodes de feedback, en demandant à quelques élèves

de développer de manière autonome, avec l'aide de l'enseignant(e), un questionnaire sur les cours ou le climat d'apprentissage en classe, de questionner leurs camarades et de présenter les résultats à la classe. Cette démarche permet de décharger l'enseignant(e), aboutit en général à des connaissances inattendues lors de la formulation des questions et stimule les capacités des enseignant(e)s dans le domaine du travail scientifique propédeu-

tique, lorsque, par exemple, il faut discuter de la clarté et de l'objectif d'une question. S'il est vrai qu'il est important de pratiquer les différentes méthodes et de les analyser, celles-ci devraient être appliquées de manière régulière et fiable afin de déployer pleinement leurs effets et de donner aux élèves le sentiment que leur opinion est non seulement appréciée et utile à l'enseignement commun, mais qu'elle est également prise au sérieux.



## CHECK-LIST

### Culture du feedback

#### Objectif

Améliorer les cours en tenant compte des expériences, attentes et expertises des élèves et favoriser la responsabilité individuelle des élèves

#### Groupe cible

Classe scolaire, différents groupes de travail ou différentes classes d'élèves du même âge

#### Durée

Entre quelques minutes et une heure de cours, à appliquer régulièrement

#### Procédé

- ✓ Choix en fonction de la méthode choisie
- ✓ Au préalable : clarification et clarification des objectifs et intérêts
- ✓ Préparation des questions, du matériel et des questionnaires, le cas échéant
- ✓ Réalisation
- ✓ Évaluation et présentation des résultats selon la méthode
- ✓ Réflexion commune et conclusions du feedback
- ✓ Le cas échéant, métaréflexion sur la mise en œuvre et la valeur ajoutée de la méthode de feedback

#### Conseil

Les élèves devraient être impliqués dans la conception et l'analyse de l'évaluation des cours, et il sera demandé à certains élèves de créer de manière autonome des questionnaires, par exemple, et de présenter ensuite les résultats..

### RÈGLES POUR DONNER UN FEEDBACK<sup>2</sup>

- Créer une ambiance propice à la discussion, être bienveillant(e)
- Si possible, donner le feedback rapidement après les résultats
- Se référer à des situations concrètes, ne pas généraliser
- Décrire le comportement de l'interlocuteur(trice), ne pas juger
- Évoquer d'abord les points positifs, puis les faiblesses
- Exprimer des souhaits au lieu de reproches

### RÈGLES POUR RECEVOIR UN FEEDBACK

- Écouter attentivement
- Ne pas se justifier immédiatement
- Réfléchir au feedback
- Remercier son interlocuteur pour l'offre d'apprentissage, et, le cas échéant, poser des questions
- Réagir (plus tard)

# Méthodes

## **Manomètre**

Les élèves expriment la difficulté d'une tâche en classe à l'aide de leurs mains : plus elles sont écartées, plus le travail est difficile.

## **Feu tricolore**

Les élèves disposent d'une carte verte, d'une carte jaune et d'une carte rouge pour exprimer leur accord ou désaccord à l'égard d'une affirmation. Cet exercice permet de se rendre immédiatement compte de l'état d'esprit du groupe d'apprentissage.

## **Flash**

Le flash se réfère à une question concrète sur laquelle les participant(e)s se prononcent très brièvement les un(e)s après les autres.

## **Réticule**

Les élèves indiquent leur position par rapport à une ou plusieurs questions sur une affiche à l'aide d'un réticule. Plus leur « point » est proche du cercle interne, plus ils sont d'accord avec l'affirmation ou la question.

## **Baromètre de l'humeur**

Le baromètre de l'humeur permet aux élèves d'exprimer leur opinion à l'aide de smileys ou sur laquelle ils prennent position sur un sujet en classe.

## **One-Minute-Paper**

Le One-Minute-Paper permet de rassembler sur une page toutes les impressions quant à une question spontanée à la fin d'une heure de cours ou d'une séquence.

## **Lettre de feedback**

Les lettres de feedback sont des retours individuels ou anonymes qui s'adressent à l'enseignant(e) ou à d'autres participant(e)s du groupe tiré(e)s au sort, qui comportent des réponses à des questions spécifiques sur les cours ou la collaboration.

## **Réflexion en groupe**

Dans le cadre d'une réflexion structurée, qui peut avoir lieu en binôme, en groupe de travail ou en classe, des questions spontanées sur l'évaluation et la mise en perspective du travail commun sont discutées. Les principaux résultats peuvent être visualisés et présentés à l'ensemble des participant(e)s.

## **Questionnaire**

Les questionnaires sont une excellente méthode pour recueillir les expériences après une unité d'enseignement, analyser la collaboration au sein des groupes de travail ainsi que les attentes, les expériences préalables et les intérêts pour la séquence à venir. Ils peuvent être préparés, évalués et présentés par l'enseignant(e) ou les groupes d'élèves et devraient être adaptés

aux conditions spécifiques en classe et aux centres d'intérêt (se reporter aussi à l'article suivant de Julia Frisch).

1 Cf. Monika Wilkening (2016): Praxisbuch Feedback im Unterricht. Lernprozesse reflektieren und unterstützen. Weinheim: Beltz-Verlag.

2 Norbert Landwehr (2003): Grundlagen zum Ablauf einer Feedback-Kultur. Bern: h.e.p. Verlag



**Philipp Anton**

Philipp Anton fait des études de sciences sociales et de géographie en vue de devenir enseignant et est assistant scientifique dans le projet « Développement scolaire démocratique » au département didactique des sciences sociales de l'Université de Trèves.